



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural

Nicanor Parra Sandoval, 101 años de Antipoesía

Carla Olivares¹

El 5 de septiembre de este año Nicanor Parra cumple 101 años de edad. ¡Qué increíble! No es muy común ver que de la mezcla entre las matemáticas y la física emerja uno de los poetas más destacados de nuestro país, aún vivo y que seguirá siendo por siempre parte de nuestra historia. Pero no podemos estar ajenos, debemos conocer más allá su historia personal, como se dice en buen chileno “Lo que se hereda no se hurta”, es decir, en sus venas siempre ha tenido esa beta artística otorgada por sus padres y esa mixtura con lo popular. Su paso por la universidad y su experiencia de vida se fusionaron marcando su estilo propio e inconfundible que nos permite entender su obra, producto de esta maravillosa composición.



Nicanor Parra²

¡Feliz Cumpleaños antipoeta!

Con una personalidad inquisitiva y curiosa nacen sus obras, esa fórmula antipoética que ha enriquecido no solo la poesía nacional sino también la internacional. Ya van 78 años de Antipoesía, y no solo de ella sino también de los objetos destacados dentro de su arte, en sus muestras de artefactos visuales³.

¹ Licenciada en Educación General Básica y parbularia, área de educación y acción cultural del Departamento de Patrimonio Cultural.

² <http://www.elmostrador.cl/cultura/2014/09/02/la-moneda-inicia-actos-para-celebrar-centenario-de-nicanor-parra/>
28/09/2015

³ Para ver su trabajo revisar enlace
<http://www.ccplm.cl/sitio/2006/obras-publicas-de-nicanor-parra/> 27/08/2015



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural



Registro fotográfico de la exposición realizada en el Centro Cultural Palacio de la Moneda, entre agosto y octubre del año 2006, "Obras Públicas de Nicanor Parra", recopilación veinte años de trabajo del artista.

Nicanor Parra forma parte del grupo de grandes poetas chilenos destacados del siglo XX, como son Gabriela Mistral, Pablo Neruda, Vicente Huidobro y Gonzalo Rojas. Nació el 5 de septiembre de 1914 en San Fabián de Alico, pre cordillera de Chillán, en el seno de una familia de artistas populares. Hijo de Nicanor, profesor primario y músico, y de Rosa Clara, tejedora y modista, además de cantante folclorista. De sus hermanos fue el único que estudió más allá de la educación primaria, destacando en su etapa de liceano sus primeros versos originados por la lectura de algunos poetas nacionales de la época como Manuel Magallanes Moure (1878 – 1924).

En la década de los 30 viajó a Santiago. Becado terminó su escolaridad en el Internado Nacional Diego Barros Arana, popularmente conocido como INBA, y al año siguiente ingresó a estudiar matemática y física en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, mientras que simultáneamente se matriculó en ingeniería, leyes e inglés. Todos sus estudios los costeó siendo inspector del INBA. Egresó de la universidad en el año 1937, para luego trabajar como profesor en el Liceo de hombres de Chillán.

Durante 1943 viajó a Estados Unidos a estudiar mecánica avanzada gracias a una beca; regresó a Chile tres años más tarde y asumió la cátedra de Mecánica Racional en la Universidad de Chile. En 1948 fue nombrado



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural

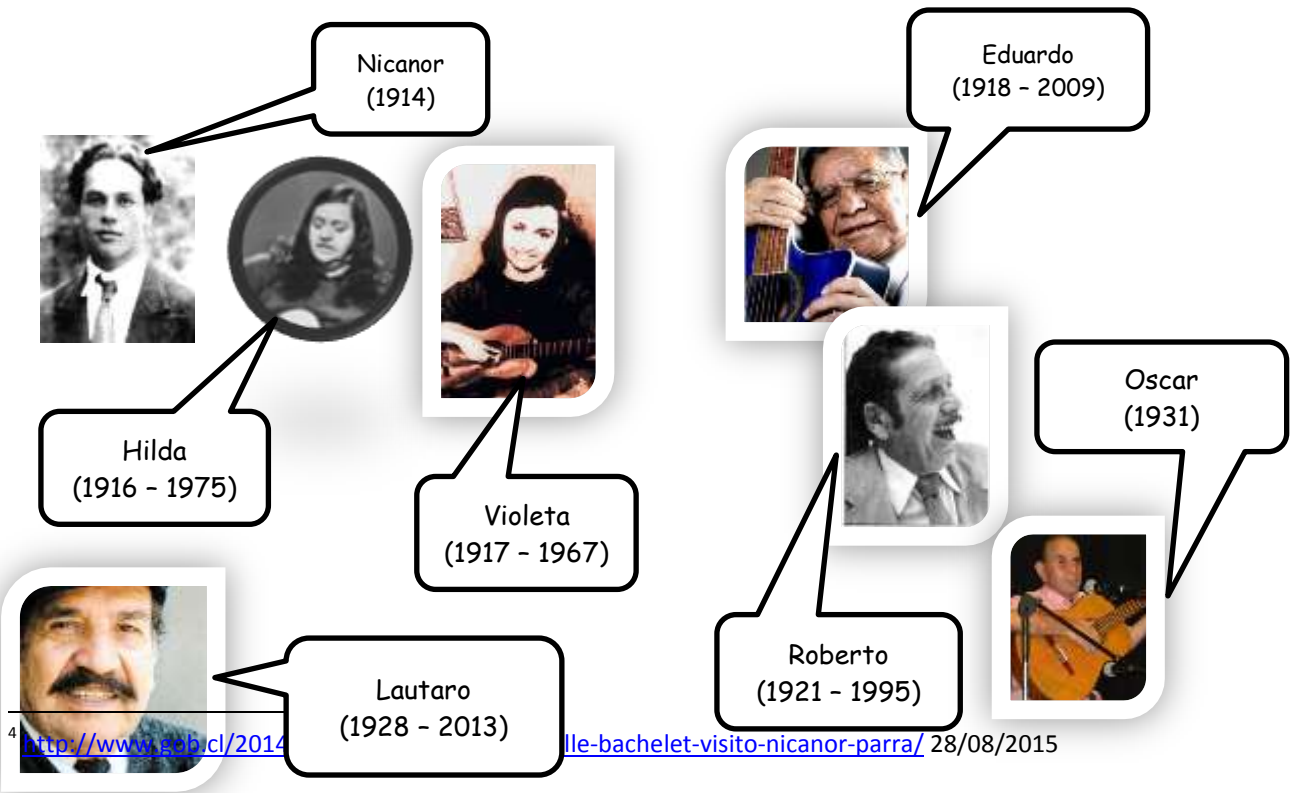
director interino de la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. Luego, gracias a una beca otorgada por el Consejo Británico, viajó a Inglaterra a estudiar cosmología en Oxford por dos años. En la época de los 60 comenzó un periodo bastante prolífero para el autor nacional. Estando en el extranjero, recibió la influencia de Shakespeare, Hamlet, Kafka y Chaplin, por nombrar algunos.



El Palacio de La Moneda no pudo estar ajeno a la celebración de los 100 años del antipoeta. La Presidenta de la República Michelle Bachelet lo visitó en su casa para festejar junto al artista nacional⁴.

Este es el árbol genealógico de una de las familias más grandes y potentes de la cultura chilena, “Los Parra”.

Primera generación Parra



⁴ <http://www.gob.cl/2014/08/michelle-bachelet-visito-nicanor-parra/>, 28/08/2015



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural

Caupolicán
Falleció siendo lactante

Elba
(1926 - 1981)

Sus hijos



Nicanor



Colombina



Juan



Poemas y Anti-poemas, 1954.



La cueca larga, 1958.



Chistes para desorientar a la poesía, 1983.



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural



Hojas de Parra, 1985.



Cancionero sin nombre, 1937.



Premio otorgado al artista nacional ⁵

A los 97 años de edad recibió el Premio Cervantes en el año 2011, galardón otorgado por regla siempre a un autor español y luego a uno iberoamericano.

⁵ Revise enlace

<http://www.bibliofiloenmascarado.com/2011/12/02/nicanor-parra-premio-cervantes-2011/> - 31/08/2015



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural



En 1992 se estrenó “La Pichanga: profecía a falta de educación”, intercambio creativo entre Nicanor Parra y el baterista de Congreso. Esta obra multimedia se basó en los Derechos del Niño y fue intervenida con pinturas del conocido pintor nacional Carlos Maturana, Bororo. El registro audiovisual es de Magaly Meneses⁶.

⁶ Para ver el video revise en siguiente enlace
<https://www.youtube.com/watch?v=hDiC64BjnXU&feature=share>



Presidencia de la República
Departamento de Patrimonio Cultural

Bibliografía

http://www.archivochile.com/Cultura_Arte_Educacion/np/d/npde0002.pdf

<http://www.bibliofiloenmascarado.com/2011/12/02/nicanor-parra-premio-cervantes-2011/>