

Mandataria otorga “Orden al Mérito Artístico y Cultural Pablo Neruda” a Humberto Duvauchelle

11 JUL 2017



Este premio, que se entrega desde el año 2004, destaca a personalidades nacionales y extranjeras por su contribución en beneficio del arte, la cultura y la conservación del patrimonio cultural.

En el Salón Montt Varas del Palacio de La Moneda, la Presidenta de la Republica, Michelle Bachelet, junto al ministro de Cultura, Ernesto Ottone, entregó la “Orden al Mérito Artístico y Cultural Pablo Neruda” al actor y docente Humberto Duvauchelle, quien comenzó su carrera a los 16 años; fue parte del Teatro Universitario de Concepción, Experimental de la Universidad de Chile y Nacional Chileno; y fundó junto a Orietta Escámez y sus hermanos Hugo y Héctor la Compañía de los Cuatro.

Tras entregar la condecoración, la Jefa de Estado afirmó que “Humberto es además un referente ineludible en la historia del teatro chileno, una presencia que nos remite a una época de gloria de nuestras tablas, la de la fundación y creación de los teatros universitarios. Su carrera nos muestra la importancia que tuvieron en esa historia los jóvenes aficionados que, como él y sus hermanos, actuaban en sindicatos, en escuelas, en parroquias de todo Chile”.

La Orden Pablo Neruda fue establecida en 2004, para conmemorar el centenario de nacimiento del poeta, y está destinada a personalidades nacionales y extranjeras que se hayan destacado por su contribución en beneficio del arte, la cultura y la conservación del patrimonio cultural. Con esta nueva

entrega, el Estado chileno ha reconocido a más de 63 artistas.

Consiste en una medalla de plata, elaborada por un escultor de reconocida trayectoria, que en el anverso lleva inscrito el nombre de la Orden y del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, y por el reverso, el nombre del galardonado y el mes y año de la entrega. Su otorgamiento, desde el año 2006, es realizado por acuerdo del Directorio Nacional del CNCA.

A lo largo de su carrera, Humberto Duvauchelle obtuvo el premio como mejor actor de 1958 por su interpretación protagónica en “Largo viaje hacia la noche” (O’Neill) y junto a la Compañía de Los Cuatro fue reconocido el año 2016 por parte del Consejo Nacional de la Cultura con el Sello de Excelencia.

Participó en obras como “La vida es sueño”, “Asesinato en la Catedral”, “Macbeth”, “La fierecilla domada”, “Las Brujas de Salem”, y se presentó en Francia, Polonia y Checoslovaquia. A mediados de los sesenta, con Los Cuatro, protagonizó en la naciente televisión local clásicos del teatro, bajo la dirección de Sergio Riesemberg y Helvio Soto. A comienzo de los setenta, junto a su hermano Héctor grabó un disco con poemas musicalizados de Oscar Castro, logrando récord de ventas en el país. En 1973, con el golpe de Estado, se exilió en Venezuela. Y destacó por su desempeño protagónico en “Regreso al silencio”, la más importante de las películas de Naum Kamarencó.

Luego de repasar los principales hitos de su trayectoria, la Mandataria manifestó que el actor “nos habla así de la importancia de una vocación, la vocación teatral, que él hizo parte de su vida de la infancia y la adolescencia, y que lo ha guiado desde entonces. En los escenarios, en el cine, en la televisión, fue siempre un pionero, y esa energía que lo caracteriza ha mantenido su carrera viva y vigente hasta hoy”.

Finalmente, señaló que “Chile reconoce y agradece ese trabajo, esta dedicación constante al arte teatral, esa manera de recordarnos quiénes somos y para que estamos aquí. Gracias, Humberto Duvauchelle, por tu talento y tu compromiso, por hacer de nuestra patria un lugar más amable, más profundamente humano, más acogedor y más hermoso”.

ETIQUETAS :

#Cultura